

PILOTAGE : L'ASSISTANCE A MAÎTRISE D'OUVRAGE

Si vous souhaitez faire appel à une assistance à maîtrise d'ouvrage, vous trouverez ci-dessous différents éléments pouvant vous aider dans l'écriture du cahier des charges ainsi que dans la sélection du prestataire.

Pour quelles missions prendre une assistance à maîtrise d'ouvrage (AMO) ?

Une assistance à maîtrise d'ouvrage peut être utile pour :

- L'animation des ateliers (qui devra être ludique)
- L'analyse des résultats et la construction du scénario
- La création de livrables communicants sur la démarche

Toutefois cette assistance n'est pas une obligation pour réaliser les ateliers. Tout dépendra du niveau d'adaptation que vous souhaitez leur apporter ainsi que de vos capacités d'internalisation de l'animation des ateliers.

Sur quelles compétences sélectionner un prestataire ?

Dans le cadre d'une prestation pour l'ensemble des missions présentées ci-dessus, voici une liste des compétences de que le prestataire, ou son équipe, devra présenter :

- compétences reconnues en méthodologie prospective ;
- compétences en animations innovantes et ludiques ;
- compétences en production de supports de communication qui soient créatifs, mobilisateurs de publics variés et facilement appropriables ;
- connaissance des enjeux territoriaux en matière de concertation, contribution et développement durable ;
- connaissance du contexte local ;
- connaissance approfondie des différents acteurs du territoire (collectivités, associations, entreprises, citoyens).

A titre d'exemple, et pour vous aider dans l'élaboration de votre cahier des charges, vous trouverez dans le dossier **OUTILS** le **cahier des charges élaboré par l'ARENE Île-de-France** pour l'AMO des ateliers régionaux. Celui-ci portait sur les missions suivantes (incluant le développement de la méthode prospective aujourd'hui présentée dans ce kit) :

- Appui méthodologique à la démarche prospective et mise en œuvre de ses différentes étapes ;

- Participation à la définition, l'organisation et l'animation de cinq ateliers prospectifs ayant pour but les aspects suivants :
 - Approfondissement des variables clés (définies lors de la phase d'état des lieux réalisée par l'ARENE en 2014) afin d'établir les plus pertinentes ;
 - Définition du champ des possibles des natures et formes des démarches de contribution ;
 - Définition des scénarios possibles (dont un scénario fil de l'eau et des scénarios de rupture d'intensité variables) ;
 - Définition de scénarios souhaitables ;
 - Atelier de backcasting.
- Réalisation des analyses complémentaires nécessaires pour consolider la démarche, ses résultats et son contenu prospectif ;
- Élaboration d'une trame méthodologique pour le développement des démarches contributives sur les territoires ;
- Formalisation des résultats et réalisation de livrables communiquant créatifs.